No.512　令和8年10月25日発行
文化情報マガジン［ to you ］
発行／(公財)広島市文化財団
文化事業部　企画事業課
〒730-0812 広島市中区加古町4-17
JMSアステールプラザ内
TEL082-244-0750　FAX082-245-0246
to-you@cf.city.hiroshima.jp
WEB https: //artscouncil-hiroshima.jp/
編集・印刷／大村印刷株式会社
表紙イラスト／田中 聡

広島の文化活動を応援する イベントガイドマガジン Take Free

# to you

2026 11



## 望月 遊馬さん（もちづき・ゆま）　詩人

1987年広島県広島市生まれ。若者の暮らしを描くスタイルから、地元広島の郷土を描くスタイルへと変遷しつつ、定期的に詩集の出版、詩誌への参加を行っている。
【主な受賞歴】第44回現代詩手帖賞受賞、第26回歴程新鋭賞受賞、第62回歴程賞受賞
【詩集】『海の大公園』(2006年poenique)、『詩のリレー2』共著(2007年ふらんす堂)、『焼け跡』(2012年思潮社)、『白くぬれた庭へ宛てた手紙』(2014年カニエ・ナハプロデュース)、『水辺に透きとおっていく』(2015年思潮社)、『水門へ』(2017年archaeopteryx)、『もうあの森へはいかない』(2019年思潮社)、『燃える庭、こわばる川』(2022年思潮社)、『光を射よ！』(2023年カニエ・ナハプロデュース)、『白くぬれた庭に充てる手紙』(2024年七月堂)
［公式ホームページ］https://www.yuma-mochizuki.com

### 文芸作品募集　『第35回市民文芸』作品募集 ※募集要項詳細→ P.8

1981年(昭和56年)から続く市民のみなさんの文芸作品を募集する事業です。
入賞・入選作品は、作品集『文芸ひろしま』に掲載されます。




**～審査員の望月 遊馬さんより～**

**『市民文芸』作品募集開始にあたり**
わたしは普段、さまざまなバックグラウンドを持つ方々の詩を読む機会がありません。ですので、皆さんのそれぞれの言葉の色彩、リズム、語感を感じながら、楽しんで拝読できればと思います。ぜひ気軽に応募されてください。ひとつひとつ、大切に拝読したいと思っています。

**『文芸ひろしま』のバックナンバーを読んで**
自分の人生に根差した作品、自分の人生から飛翔した作品などさまざまなタイプの作品があるなと思いました。そしてそういった作品を拝見することは、執筆者の心の動きを理解する試みであったりします。それは他者から知恵を分けてもらうような感覚です。そんな感覚も感じられる『文芸ひろしま』は、力のこもった深い作品がたくさんあるなと改めて思いました。

## ひと・こえ

# ことばを自由に使って、嘘も真実も意味あるものに。

『第35回市民文芸』作品募集の開始にあたり、審査員で広島市出身の詩人、望月遊馬さんに作品作りや詩の魅力について伺いました。

### ■詩を書き始めたきっかけ

小学2年生のときに両親にワープロを買ってもらいました。詩のようなものを書きはじめたのもそのタイミングです。誰に強制されたわけでもなく気づいたら自然と書いていました。だからなのか飽き性のわたしも詩だけはずっと続いています。書き始めには、谷川俊太郎さんの「ことばあそびうた」に憧れて、その真似をしていました。子ども心に谷川さんの作品に魅了されていたのだと思います。書きためた詩はフロッピーディスクに保存したり、印刷して読みかえしていました。

### ■詩が生まれるとき

にわとりが卵を産むように、短時間でするっと書けてしまうことも、十代の頃にはありました。最近は時間をかけて書いていることの方が多いです。ことばが、まるでパズルのピースのひとつひとつであるかのように感じることがあります。そんなパズルのピースのいろんな組み合わせを検討しながら、納得のいく表現を探しています。最近は、広島を中心とした中国地方の郷土や史跡などを取材して詩を書くことも多いですね。あちこちの史跡を訪れるのは小旅行の気分も味わえて楽しいです。宮島に伝わる七不思議について書いたことや、山口県の二位ノ浜海水浴場の石碑について書いたことなどが特に記憶に残っています。

### ■詩の魅力

ことばを自由に使えることは詩の魅力です。好きな時に好きなことを書ける。そのように詩は自由な形式を持っています。けれども自由だからこそ、さまざまな工夫をしなければならないとも言えます。リズムや、語感も大切です。そういったことに気を配るのはとても難しいことですが、だからこそ納得のいく表現を探すことは大きな目標になります。人生を過ごしていくなかで感じる気持ちや記憶を、ときには慎ましく、ときには大袈裟に書けることも魅力のひとつであるように思います。詩は真実を書いてもいいですけれども、嘘を書いても良いと思うのです。嘘だったはずのものも、詩にした途端に意味のあるものに変換されていく感覚があります。

# ピックアップイベント 音楽

これまでひろしまカレンダーに掲載していた全てのイベント情報はホームページ「カルチャーひろしま」に掲載しています。 カルチャーひろしま 検索

「カルチャーひろしま」イベント情報カレンダー 音楽

## 山下雅也サクソフォンリサイタル
### 教会に響くバッハ×サクソフォン



三原市出身、これまで欧州や国内各地のオーケストラと共演してきた山下雅也さんのリサイタル。今回のテーマは、自身が近年精力的に取り組んでいるという、バッハの無伴奏曲。「無伴奏ヴァイオリンの為のパルティータ」を全曲披露する。サクソフォンの音だけが教会に響くひと時。「さまざまな景色を想像しながら楽しんでいただけたら」と山下さん。

時11月8日(日)15:00～ 会日本キリスト教団 広島流川教会礼拝堂 料一般3,000円、学生1,000円 問エムワイプロジェクト TEL.050-3740-8570

## ジョージ・ハリオノ ピアノリサイタル 読者プレゼント
### 英国発の若きピアニスト



ロンドン生まれ、2023年「チャイコフスキー国際コンクール」では銀メダルに輝いた若きピアニスト、ジョージ・ハリオノが広島に。初来広となる今回の公演では、ベートーヴェン「月光」、ショパンのノクターン、チャイコフスキーの「くるみ割り人形」など、クラシックの名曲ぞろい。卓越したテクニックと表現力で魅せる。

時11月13日(金)19:00～ 会広島県民文化センター ホール 料SS席5,500円、S席4,500円、A席4,000円、B席3,000円 問ジョージ・ハリオノ日本オフィス ✉info@georgeharlionojapan.com

## ア・タッチ・オブ・ジャズ Vol.16
## 歌モノ スタンダードを楽しむ
### たくさんの魅力が隠れているジャズを現役ミュージシャンがナビゲート！



ジャズの用語として定着している「スタンダード」。この言葉の意味するところと、その楽曲たちの楽しみ方を解説する。気軽にジャズに触れてみよう。
ナビゲーター：藤井政美(サックス)※両日出演
【11日】森川泰介(ドラムス)、牧岡勇気(ベース)
【25日】因幡由紀(ヴォーカル)、高木茂(オルガン)、神村斉之(ギター)

藤井政美

時①11月11日(水)②11月25日(水)18:30～ 会マリモホールディングス東区民文化センター スタジオ1 料全席自由 各回ごとに2,000円(当日2,500円) 問マリモホールディングス東区民文化センター TEL.082-264-5551

## おかめ ―狂言形式による―
### 狂言で日本版シンデレラ?!



創立61年の劇団テアトル広島。次回公演は、好評の声を受けて「おかめ」(原作：林黒土)の再演。2015年の公演から各種アップデートして上演する。占い師が「運命の人」と予言した相手はひょっとこ?! 狂言風のセリフで、日本版のシンデレラのような物語。現代の人に向け分かりやすく表現する。演出は五十嵐美佐子さん。

時11月21日(土)18:30～、22日(日)①13:30～②18:30～、23日(月・祝)13:30～ 会マリモホールディングス安芸区民文化センター スタジオ 料2,500円 問劇団テアトル広島 TEL.090-9415-3913

## ピックアップカレンダー

音楽 催し物名/開始時間/場所/料金※( )内は当日/連絡先 11月

| | |
|---|---|
| 1(日) | **けんみん文化祭ひろしま'26 和太鼓フェスティバル**(広島県内から選ばれた和太鼓13団体が出演) /11:00～16:00(予定) /JMSアステールプラザ大ホール/無料/☎実行委員会 池澤082-238-3450 |
| 3(火・祝) | **第十一回コントラバスだらけの演奏会**(日本の歌メドレー、ビートルズ、他) /14:00/マリモホールディングス安芸区民文化センターホール/無料/☎広島コンバス 080-6315-1180 |
| 3(火・祝) | **エリザベト音楽大学 特別演奏会 トランペット＆トロンボーン ジョイントコンサート**/15:00/エリザベト音楽大学セシリアホール/一般3,500円、高校生以下1,500円/☎同大学学事部演奏活動 082-221-0918 |
| 7(土) | **宇田川貞夫ヴィオラ・ダ・ガンバリサイタル マラン・マレー晩歌ー**/14:30/日本キリスト教団 広島流川教会/4,500円/☎オフィスアルシュ 03-3565-6771 |
| 7(土) | **Sotto～そっとそこにある音楽～**(出演：松岡美奈子(Sop)、上野眞樹(Vn.)、川本秀史(Gt.)、小林知世(Pf.)) /18:00/マリモホールディングス東区民文化センタースタジオ1/3,000円/☎松岡 090-4144-8014 |
| 15(日) | **あきクラシックコンサート Vol.252「芸術の秋にお届けする ～金管10重奏の3大名曲～」**/14:00/マリモホールディングス安芸区民文化センターホール/無料/☎082-824-1330 |
| 19(木) | **フルート、サクソフォン、テノールによる プレ・クリスマス・コンサート**/18:00/コジマホールディングス西区民文化センタースタジオ/一般1,000、中高生500円/☎林 090-7991-0781 |
| 19(木) | **日本ベルギー友好160周年記念事業 Zenne Quartetコンサート**(ベルギー発の実力派弦楽四重奏団)/18:30/エリザベト音楽大学セシリアホール/2,000円(2,500円)/☎082-225-8004 |
| 22(日) | **アンサンブル・アリオーソ第20回記念定期演奏会**/14:00/コジマホールディングス西区民文化センターホール/無料/☎金指 090-1183-5539 |
| 22(日) | **広島修道大学吹奏楽団第42回定期演奏会**(「轍」をテーマに70名が演奏) /14:00/マエダハウジング安佐南区民文化センターホール/無料/☎実行委員長 櫻 ✉shudosuisou@gmail.com |
| 22(日) | **チャラン・ポ・ランタン コンサート**/17:30/JMSアステールプラザ中ホール/指定席一般7,500円、U-25 6,500円/☎夢番地 082-249-3571 |
| 23(月・祝) | **安佐南さろんコンサート～木管楽器で奏でる楽しい演奏会～**(出演：ららら♪クインテット)/14:00/マエダハウジング安佐南区民文化センター ロビーギャラリー/無料/☎082-879-3060 |
| 23(月・祝) | **レコードコンサート「原爆ドーム・嚴島神社 世界遺産登録30周年を記念して 音楽に託された平和への祈り」**(選曲＆解説：ヴァイオリン・シター奏者 白井朝香)/14:00/映像文化ライブラリー/無料/☎082-298-0551 |
| 26(木) | **ロディ・ファン・ヘイマート ギターリサイタル**(オランダ出身のギタリスト。銘器トーレスを讃えたプログラム) /19:00/ギャラリーアモローソ/4,000円(1ドリンク付)/☎藤井 090-2008-4738 |
| 26(木) | **竜馬四重奏 TOUR2026 維新伝心**(日本の伝統楽器と西洋のヴァイオリンを融合させた、4人組の和洋折衷音楽ユニット) /18:30/JMSアステールプラザ大ホール/指定4,500円/☎清水芸能企画 082-292-0080 |
| 26(木)・27(金) | **N響の精鋭メンバーと奏でる名曲コンサート**(共演：26日模野々子・瀬川泰代、27日増永優奈・藤岡真子(ピアノ)) /18:30/WAKOグバントホール/バルコニー席4,000円、1階自由席3,000円/☎森山 090-3176-5288 |
| 29(日) | **岩下恵美×安保恵麻『20世紀・弦楽のエスプリ』**/16:00/JMSアステールプラザオーケストラ等練習場/一般4,000円、学生1,000円/☎えみえまデュオ実行委員会 080-1161-0872 |





【問合せ】HOMEイベントセンター TEL(082)221-7116(平日 10:00～17:00)

広告掲載のお問い合わせ☎082(244)0750

ピックアップイベント

# 演劇・演芸・舞踊

「カルチャーひろしま」イベント情報 カレンダー 演劇・演芸・舞踊

# 映像

「カルチャーひろしま」イベント情報 カレンダー 映像＆映画館

## 2026中国バレエフェスティバル
### 未来を担うバレエダンサーたちの祭典

50回目となる広島市バレエ協会主催のバレエフェスティバル。プログラムの一部で新屋滋之氏振付のアステールプラザプロデュース作品としてバレエをベースにしたコンテンポラリーな作品を発表する。広島のバレエ界を担うダンサーたちのパフォーマンスにご期待。


昨年度の様子

時 11月22日(日)14:00～　会 JMS アステールプラザ 大ホール　料 指定席4,000円、自由席3,000円(消費税込、当日も同料金)　問 広島市バレエ協会事務局(担当者：坂元) TEL.090-7970-5000

## 横川落語会 第55回 柳家福治独演会
### 広島出身の真打落語家による独演会シリーズ

第55回は広島市出身の柳家福治さんによる独演会。テンポよく畳みかける話芸で会場を爆笑の渦に巻き込む。ぜひ会場で堪能して。
演目：藪入りほか


柳家福治

時 11月28日(土)14:00～　会 コジマホールディングス西区民文化センター スタジオ　料 全席自由2,000円(当日2,500円)　問 コジマホールディングス西区民文化センター TEL.082-234-1960

## ミュージックシアターASAKITA 第30回公演「夏の夜の夢」
### 過去に大好評だった「夏の夜の夢」が帰ってきます。

「夏の夜の夢」はイギリスの劇作家シェイクスピアが書いた、夏至の夜にいたずら好きの妖精がもたらす騒動を描いたファンタジーコメディー。ASAKITAならではのテイストを加え、こどもから大人まで分かりやすく楽しめる作品として上演する。


令和4年度「夏の夜の夢」公演の様子

時 11月28日(土)18:00～、29日(日)14:00～　会 安佐北区民文化センターホール　料 全席自由　一般2,500円(当日3,000円)、小中高校生2,000円(当日2,500円)　未就学児童無料(膝上に限る)　問 JMSアステールプラザ内 安佐北区民文化センター事業担当 TEL.082-244-8000

## 映画「型破りな教室」
### 荒んだ町に生きる子どもたち

読者プレゼント

広島映画サークル協議会の定例上映会。皆で感動を共有したいと作品を選定。今回セレクトしたのは、2023年メキシコで大ヒットした感動作。麻薬と殺人が日常化した町の小学校に、一人の教師が赴任した。教師の型破りな授業に、子どもたちは次第に夢を描くようになり、瞳を輝かせる。実話をもとにした物語。


©Pantelion 2.0, LLC

時 11月29日(日)①11:00～②14:00～　会 広島県立美術館 地下講堂　料 一般1,500円、中・高校生500円　問 広島映画サークル協議会 TEL.070-2228-7513

## 演劇・演芸・舞踊　11月

催し物名/開始時間/場所/料金※( )内は当日/連絡先

| | |
|---|---|
| 3(火・祝) | **春風亭小朝独演会**/13:00/広島県民文化センターホール/4,000円/☎春々堂 03-5447-2131 |
| 3(火・祝) | **三浦マイルド単独ライブ「やるなら今しかねえ」広島公演**/15:00/エディオン紙屋町ホール/3,000円(3,500円)/☎FANYチケット 0570-550-100 |
| 21(土)・22(日)・23(月・祝) | **劇団Tempa第16回振替公演「グレーテルの咆哮」**/21日①14:00②18:30、22日①11:00②15:30、23日14:00/青少年センター第一集会室/一般2,800円、大学生以下1,500円(当日各500円増)/☎Tempa 090-1351-4663 |
| 22(日) | **神田松麻呂 日本縦断講談会 ～赤穂義士伝編～**(注目株の二つ目講談師による独演会)/14:30/コジマホールディングス 西区民文化センター 大広間/2,500円(2,800円)/☎STVラジオ 011-272-8345 |
| 28(土) | **話芸に親しむPart152**(出演：秋風亭てい朝、他)/13:30/南区民文化センター スタジオ/700円(1,000円)/☎082-251-4120 関連→P6 |
| 28(土) | **ヴェートーベン トークフェス広島公演「大ヴェートーク♪2026」**/19:00/WAKOゲバントホール/S席10,000円、A席5,000円、B席3,000円/✉higetochibi@yahoo.co.jp |
| 28日(土)・29日(日) | **末席ユニット ちりあくた番外公演「さよならだけがじんせいだ！」**(別れをテーマに演じる3本立て)/28日19:00、29日①13:00②16:00/青少年センター 第3集会室/1,500円(2,000円)/☎082-228-0447 |
| 29(日) | **第34回神楽祭**(佐伯区内の神楽団7団体とゲストの飯南神楽団(島根県飯南町)が登場)/9:30/佐伯区民文化センターホール/指定席2,500円、他/☎アステールプラザ内佐伯区事業担当 082-244-8000 |

## 映像　11月

催し物名/開始時間/場所/料金※( )内は当日/連絡先

| | |
|---|---|
| 1(日) | **こども映画会**/①13:00②14:30/佐伯区民文化センター1階ギャラリー/無料(対象：幼児・小学生とその保護者/先着各50人)/☎佐伯区図書館 082-921-7560 |
| 10(火)～12(木) | **もう頬づえはつかない**(1979年/出演：桃井かおり、奥田瑛二、森本レオ、伊丹十三)/①11:00②14:30③18:30/映像文化ライブラリー/大人510円、シニア・高校生250円/☎082-298-0551 |
| 13(金)～15(日) | **広島国際映画祭**(ポジティブな力を持つ作品を、世界中から集めた映画祭。最新情報はhttps://hiff.jp/で)/13日11:00～、14日・15日10:00～/NTTクレドホール、映像文化ライブラリー/HP参照/☎実行委員会事務局 082-228-5226 |
| 22(日) | **中垣哲也オーロラ映像投影＆トークライブ**/①16:00②17:30(②は拡大版約90分)/5-Daysこども文化科学館/大人510円、シニア・高校生250円(②は要申込WEBにて11/8(日)締切)/☎082-222-5346 |
| **ポンペイ、雲の下に生きる**(噴火によって消えた街・世界遺産ポンペイとナポリを舞台に、人々との出会いと未来への希望を描くモノクローム映像のドキュメンタリー)/10月31日(土)～11月13日(金)/横川シネマ/☎082-231-1001 | |
| **星の教室**(中学中退を選択して成人を迎えていたさやか(桜田ひより)は夜間中学に入学することを決意、新たな道を歩き始める)/6日(金)公開/109シネマズ広島\|イオンシネマ広島\|イオンシネマ西風新都 | |
| **男ともだち**(直木賞作家 千早茜の傑作小説を映画化。松岡茉優×成田凌共演。撮影は京都、福井、広島で敢行)/6日(金)公開/イオンシネマ広島西風新都\|八丁座\|MOVIX広島駅 | |
| **南極料理人　4Kリマスター**(南極観測隊の料理人と、その料理を心の支えに暮らす隊員たちの日々を、ユーモアと温かなまなざしで描く)/13日(金)公開/八丁座/☎082-546-1158 | |


「あの時ああしていれば、今頃はどうなっていただろう……？」
50代を迎えた女性二人の物語



『コルセット』

【劇団朋友】　12月例会

■作＝太田善也
■演出＝黒岩亮
■出演＝益海愛子、水野千夏、今本洋子、黒田玲子　ほか

| 12月 | 7日(月) | 8日(火) | 9日(水) | 10日(木) |
|---|---|---|---|---|
| 昼 | | 13:00 | | 13:00 |
| 夜 | 18:30 | | 18:30 | |
| 会場 | JMSアステールプラザ 大ホール | | マエダハウジング安佐南区民文化センター | |

**演劇の感動で、あなたの生活をもっと豊かに！**
日常の生活の中で忘れていた熱い想いと感受性。演劇の心地よい感動は、忘れていたものを思い出させてくれます。そして、あなたの何気ない普段の生活をもっと豊かなものに変えてくれることでしょう。

**3人でサークルを作って入会してください。**
どうしても3人が集まらない時は、事務局にご相談下さい。
●入会金/1000円
●月額会費/大人2500円・大学生1500円・中高生900円

**広島市民劇場** ☎082(218)3219
**安佐南市民劇場** ☎082(877)4423

広告掲載のお問い合わせ☎082(244)0750

# ピックアップイベント 映像

「カルチャーひろしま」イベント情報カレンダー 映像&映画館

## イメージフォーラム・フェスティバル 2026
### 広島初開催！ 日本最大規模の映像アートの祭典


『ピーチズ・ゴーズ・バナナズ』

『イメージフォーラム・フェスティバル』は、映像表現の新たな可能性を開拓する作品を世界中から集めた映画祭として、全国巡回します。フェミニスト・パンク・アーティストのドキュメンタリー『ピーチズ・ゴーズ・バナナズ』をはじめ、アンダーグラウンドな刺激に満ちた作品が目白押しです。

時 11月24日(火)～29日(日) 会 映像文化ライブラリー ホール(定員100名) 料 大人380円、シニア(65歳以上)・高校生180円、小中学生無料 ※土曜日は高校生無料 問 映像文化ライブラリー TEL.082-298-0551

## 基町写真展2026 歴史の軸線を歩く。
### 基町の記憶をひらく



2015年から続く「基町写真展」。昭和100年の節目となる今回は、住民や関係者が残した写真アーカイブを通して、戦後復興期から現在までの基町の暮らしや風景を振り返る。軸線上に点在する会場を巡りながら、折り重なる歴史と記憶に触れられる。11月1日には写真家・鹿田義彦さんらによるトークイベント、11月14日にはギャラリーツアーを開催。

時 10月31日(土)～11月22日(日)時間・休場日は会場により異なる 会 基町プロジェクト拠点(Unitéほか)、5-Daysこども図書館ほか 料 入場無料 問 基町プロジェクト活動拠点 M98 TEL.082-555-8250(木曜～日曜の12:00～17:00)

# 美術・展示

「カルチャーひろしま」イベント情報カレンダー 美術・展示

## いけばな小原流 みんなの花展
### 冬の花飾りをテーマに88人が表現



昨年創流130年を迎えた、いけばな小原流。広島支部は創立70周年を迎え、現在約350名の会員が所属する。毎年開催している「みんなの花展」、今年は有志88名が出瓶する。テーマは『冬の花飾り』。クリスマスやお正月をイメージした小原流の盛花、瓶花、小品から大作まで「多彩ないけばなをお楽しみいただけます」と支部長小林さん。

時 11月22日(日)10:00～18:00、23日(月・祝)10:00～17:00 会 広島県民文化センター 地下展示室 料 入場無料 問 一般社団法人 小原流広島支部 TEL.090-7772-9671

## 千崎千恵夫　眼差しの奥にむかって
読者プレゼント
### 「自然と人工」をテーマに制作を通して世界のあり方を問う


《赤い内部を持つ形》2014
Photo: Shiigi Shizune

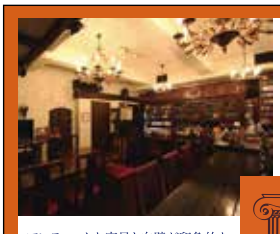
広島出身の千崎は、「自然」と「人工」を対立的に捉えるのではなく、ひとつづきのものとして捉え、そのあいだに立つ人間のあり様を見極めようと試みる。本展は新作を含む約100点で構成。千崎が見据える世界の姿に迫る。

時 10月24日(土)～12月13日(日) 休 月曜日(ただし11/23は開館)、11/24(火) 会 現代美術館 展示室B-1、回廊 料 一般1,100円、大学生800円、高校生・65歳以上550円 問 現代美術館 TEL.082-264-1121

# ピックアップカレンダー

## 美術・展示　催し物名/場所/料金※( )内は当日/連絡先　11月

| | |
|---|---|
| 開催中～12/29(火) | **Elliott Erwitt展**(ユーモアと詩情を感じさせるフランス生まれの写真家の代表作を含む10点を展示) ※土日祝休(臨時休業・一時開店有)/富士見カメラ館/入場無料/WEB https://www.instagram.com/fujimicamera/ |
| 開催中～11/1(日) | **アフリカ、赤道ギニアの子どもたち(写真、民芸品他)** ※月休/南区民文化センターロビー・ギャラリー/無料/☎082-251-4120 |
| 開催中～R9/1/15(金) | **地図を歩いて知るヒロシマ** ※土・日・祝・年末年始休/広島大学医学部医学資料館/無料/☎原爆放射線医科学研究所附属被ばく資料調査解析部082-257-5877 |
| 開催中～R9/1/24(日) | **もつれる風景　平井亨孝**(広島・呉の歴史と個人の記憶を重ねる新作展) ※月(11/23、1/11は開館)、11/24(火)、年末年始(12/27(日)～1/1(金・祝))、1/12(火)休/現代美術館/観覧無料/☎082-264-1121 |
| 10/31(土)～11/8(日) | **ひろしま　あかりの世界～明るい照明から心のあかりへ～**(同時開催：ひろしま街の素敵な作品展)/旧日本銀行広島支店/無料/☎広島造形082-256-9957 |
| 11/2(月)・11/3(火・祝) | **1マイル展アンコール 海は、世界をつなぐ。**(同時開催：海事産業フォーラムパネル展示・講演会(3日10:30～12:00、HPより要申込))/広島県立広島産業会館/無料/☎実行委員会 082-253-8111 |
| 11/4(水)～11/9(月) | **秋本幸一日本画展～猫に魅せられ描き続けた小さな生き物35年の軌跡～**(広島県出身の日本画家による個展。猫を中心とした動物の情景を独特のタッチで描いた作品約30点を展示)/広島三越7階三越画廊/入場無料/☎082-242-3111 |
| 11/5(木)～11/28(土) | **荒川勇二「あの日あの時の光景1.0」(写真)荒川紗弓「土と糸のちいさないきもの」(陶芸・織物)** ※日・月・火休/茶房金木犀2階ギャラリー/入場無料/☎090-4694-7818 |
| 11/7(土)・11/8(日) | **草月創流100周年記念草月会広島県支部 草月いけばな展「いける。生きる。」**(アイデア溢れた展覧会。無料いけばな体験なども)/広島県民文化センター地下展示室/無料/☎草月会広島県支部 ✉art.ikebana@gmail.com |
| 11/12(木)～11/15(日) | **第16回暮らしを色どるペイント展**/JMSアステールプラザ市民ギャラリー/無料/☎BambieWood 082-294-5834 |
| 11/14(土)～11/23(月・祝) | **寒蘭展**(東洋蘭の中でも特に清楚で気品のある寒蘭を展示) ※金休/植物公園/大人510円、シニア・高校生170円(入園料)/☎082-922-3600 |
| 11/14(土)～11/29(日) | **山本容子銅版画展～女と男　ひとときの歌～**(本「女・女」シリーズの中から原画を中心に23点を展示) ※11/24(火)、25(水)休/ギャラリーたむら/入場無料/☎082-241-7739 |
| 11/14(土)～R9/1/11(月・祝) | **特集展「書人頼杏坪」** ※月(11/23は開館)、11/24(火)、12/28(月)～1/4(月)休/頼山陽史跡資料館/一般220円、大学生170円/☎082-298-5051 |
| 11/17(火)～11/22(日) | **正木卓陶猫展 猫と刀**(陶芸作家によるユーモラスな猫作品)/gallery718/入場無料/✉gallery718toiawase@yahoo.co.jp |
| 11/24(火)～11/30(月) | **Wish 広島市立大学の作家たち展**(ジャンル：洋画・日本画・工芸)/そごう広島店/無料/☎082-225-2111 |
| 11/26(木)～12/2(水) | **前田力 日本画新作展 群青(あお)に咲く**(広島市立大学芸術学部教授前田力の新作展。2026年再興111回院展では足立美術館賞を受賞)/福屋八丁堀本店7階画廊/入場無料/☎082-246-6111 |
| 11/28(土)～R9/3/31(水) | **企画展「ファイナルシーズン おなか大冒険 う～んとスッキリ！うんちの旅」** ※月、年末年始(祝日を除く)休、他振替休等有/健康科学館/大人370円、シニア・高校生180円/☎082-246-9100 |



クラシックミュージックパブ
オクターヴ
15:00 - 24:00
https://oktav.jp
facebook.com/oktavklassik/
oktav Classical Music Pub
アンティークな家具と白壁が印象的な店内で、クラシックの名曲に包まれ、ドイツ樽生ピールに心躍らせる。カジュアルでありながら、しっとりと落ち着いた雰囲気の心安らぐ空間「オクターヴ」へようこそ。
ドイツビールの品揃えは随一！

フードメニューも充実♪


スタジオレンタルやってます！
「スタジオ・オクターヴ」は「ニューヨーク スタインウェイ」が弾ける貸しスタジオ。クラシック音楽の個人練習、合奏リハーサル ミニコンサート、音楽教室の発表会などにご利用いただけます。
■当スタジオは完全予約制です■
070-8494-1792
STUDIO oktav Classical Music & Culture

クラシックミュージック&カルチャー
スタジオ・オクターヴ
12:00 - 21:00
https://studio-oktav.com
facebook.com/studio.oktav/



730-0036 広島市中区袋町1-12ジロービル2F
月曜定休
082-247-7506


広告掲載のお問い合わせ☎082(244)0750

## ecorium Arts Light
### 中工場をアートで彩る！




建築家・谷口吉生氏が設計した環境局中工場は、美術館のような美しいデザインが特徴。そんな館内をアートで彩る環境イベントが今年から始まる。初日の14:00からは音楽ステージやワークショップ、映画上映、フード出店など楽しい催しが盛りだくさん。各週末は特に多彩なイベントを予定。

時 11月15日(日)～29日(日) 会 広島市環境局 中工場 料 入場無料 問 Art Area Ideas ひろしま ✉info@ecorium-arts-light.com

## 青少年のための科学の祭典　第31回広島大会
### みんなで科学の世界を楽しもう！




2日間でのべ44ブースでの実験や工作、そしてサイエンスショーを実施。小学校・中学校・高校・大学・企業の先生方に、その場で質問しながら科学実験の体験や工作ができる。※参加には事前申し込み(先着順受付)が必要。

時 11月14日(土)・15日(日)9:30～12:00、13:30～16:00 申込:10月31日(土)12:00～WEBにて先着順受付開始 会 5-Daysこども文化科学館およびハノーバー庭園特設会場 料 無料 問 広島大会実行委員会事務局(5-Daysこども文化科学館内) TEL.082-222-5346

## 各種イベント 催し物名/開始時間/場所/料金※( )内は当日/連絡先 11月

| | |
|---|---|
| 3(火・祝) | **文化の日イベント「はれるん・マッピーくんと学ぼう！天気と地図のわくわくひろば」**/①10:00②13:30/江波山気象館/無料/☎082-231-0177 |
| 7(土) | **第1回知らないと家族が揉める！相続対策落語＆トーク**/10:30/ホテルメルパルク広島/無料(HPより要予約)/☎株式会社ウメソー 0120-798-929 |
| 8(日) | **神田山荘フェスタ2026**(バザー、健康づくりコーナー、舞台公演など)/10:00～16:00/天然温泉・クアハウス神田山荘/入場無料(入浴する場合は入湯税50円)/☎082-228-7311 |
| 14(土) | **日本医師会会長 松本吉郎氏 特別講演会**/17:00/広島大学 霞キャンパス内 凌雲棟5階 R501/無料(要申込)/☎霞部局合同企画講演会事務局 ✉kasumi-soumu@office.hiroshima-u.ac.jp |
| 15(日) | **国際フェスタ2026～ひらこう世界のとびら であおう世界のなかま～**(ゲスト:廣瀬俊朗 元ラグビー日本代表)/10:00～16:00/国際会議場ほか/無料(一部有料)/☎平和文化センター国際市民交流課 082-242-8879 |
| 20(金)～29(日) | **縮景園「もみじまつり」**(紅葉ライトアップ)/17:00頃(日没頃)～21:00(入園は20:30まで)/縮景園/一般:350円、大学生150円、小・中・高学生無料(入園料)/☎082-221-3620 |
| 21(土) | **広島城探鳥会**/9:00/祇園新道の基町高校交差点南側の緑地集合(アストラムライン城北駅から南へ3分)/参加費400円(会員は200円)、中学生以下無料/☎茶村 090-2806-2934 |
| 22(日) | **昆虫マニアック講座「カマキリ」**(カマキリの種類や生態、生活史について生体や標本、画像を使って詳しく解説)/13:30/森林公園こんちゅう館/要入館料(要申込・11/12(木)締切、定員30名)/☎082-899-8964 |
| 28(土) | **第16回南区安全・安心なまちづくりフェスティバル**/10:00～15:00/広島県立産業会館東展示館/無料/☎南区安全・安心なまちづくり推進協議会事務局(南区役所地域起こし推進課) 082-250-8935 |

イベント掲載投稿フォーム▶

## 広島市文化財団主催イベント ■お知らせ＆募集 ■チケットニュース

| 事業名 | 内容・対象 | 日時 | 会場 | 料金・申込み方法 | 問い合わせ |
|---|---|---|---|---|---|
| 令和8年度漫画史講座「仏教とまんが」 | 広島県出身の仏教漫画研究者で普門寺住職の吉村昇洋氏を講師に迎え、「仏教マンガの4原則」など仏教的視点から作品を紹介していただきます。<br>対象:一般(高校生相当以上/先着30人) | 11月23日(月・祝)<br>14:00～16:00 | 合人社ウェンディひと・まちプラザ北棟5階研修室C | 参加費:無料<br>申込み方法:来館か電話またはFAXでまんが図書館へ。<br>11月1日(日)午前10:00から受付開始。 | まんが図書館<br>TEL.082-261-0330<br>FAX.082-262-5406 |
| こども考古学教室「古代の食べものづくり」 | 内容:古代の食べもの(どんぐりクッキー・古代チーズ)を作って食べる体験をとおして、古代の食生活について学びます。<br>対象:小・中学生(定員16名)<br>※小学校3年生以下は保護者同伴 | 11月28日(土)<br>10:00～12:00 | 埋蔵文化財保存活用施設(西区福島町2丁目9-5) | 参加費:100円<br>申込み方法:11月2日(月)9:00～13日(金)17:00までにWEB申込フォームまたは電話で文化財課まで申込。(応募者多数の場合抽選) | 文化科学部 文化財課<br>TEL.082-208-4151<br>WEB https://www.mogurin.or.jp/ |
| 「AKT36-KAZU & MAI-PRESENTS<br>①②みんなであそぼう！クリスマスファミリーコンサート<br>③AKT36 CONCERT2026「狂鬼乱舞」 | ①②「みんなであそぼう！クリスマスファミリーコンサート」<br>0歳から大人まで楽しめる、キャラクターや歌のお姉さんと楽しむミュージカル風コンサート！<br>③「狂鬼乱舞」<br>神楽笛・トランペット、ピアノ、パーカッションが響き合う唯一無二のコンサートで心揺さぶる生演奏が楽しめます。 | 12月6日(日)<br>①14:00～<br>②16:00～<br>③18:00～ | 南区民文化センターホール | ①②一般 1,800円(当日2,500円)<br>こども(2歳～中学生)800円(当日1,500円)<br>※1歳以下はお膝で鑑賞無料。座席が必要な場合は有料<br>③一般 2,500円(当日2,900円)<br>高校生以下 1,000円(当日1,500円)<br>※未就学児無料<br>☆前売券が完売の場合、当日券の販売は行いません。<br>販売中 | AKT MUSIC<br>✉aktmusic-concert@yahoo.co.jp<br>南区民文化センター<br>TEL.082-251-4120 |
| アステールプラザ芸術劇場シリーズ[レジデンスコレクション]<br>メガジョッキ<br>第7回本公演「愛と塵(ちり)」 | 広島を拠点に活動する俳優、竹野弘識が率いる演劇プロデースユニット「メガジョッキ」本公演。愛と塵をモチーフとして、喪失と未練を描きます。 | 12月19日(土)<br>①14:00～<br>②18:00～<br>20日(日)<br>①11:00～<br>②15:00～ | JMSアステールプラザ多目的スタジオ | 一般 2,500円<br>U-25(25歳以下) 1,500円<br>高校生以下 500円<br>※全席自由(前売り・当日料金一律)<br>※未就学児の方のご入場はご遠慮ください。<br>販売中 | メガジョッキ<br>✉mega.zyokki@gmail.com<br>JMSアステールプラザ<br>TEL.082-244-8000 |

●掲載しているイベントは、変更、中止、延期となる場合があります。詳しくは、各イベントの連絡先へお問い合わせください。(10月14日現在)
【お知らせ】11月3日(文化の日)は次の広島市文化財団の施設を無料開放します。郷土資料館/5-Daysこども文化科学館/江波山気象館/ヌマジ交通ミュージアム/映像文化ライブラリー/現代美術館　このほか次の広島市の施設も無料開放となります。健康科学館/安佐動物公園/植物公園(10/24～11/3の期間無料)/森林公園こんちゅう館

SHINOMOTO GROUP
各種イベント発表会
照明・音響・制作・映像
株式会社 篠本照明
株式会社 SHINOMOTO-SE
TEL 082-885-6677 http://shinomoto-group.co.jp
ACCESS
広告掲載のお問い合わせ☎082(244)0750



～安佐動物公園の獣医師、飼育技師からのとっておきの話～

# 安佐ZOOに暮らす動物たち アフリカスイギュウ編

## 国内飼育は珍しく、迫力ある角が特徴。



林 臨太郎さん（技師）

テレビ番組などで、アフリカの草原を歩くアフリカスイギュウの姿を見たことがある人は多いのではないでしょうか。

アフリカスイギュウは、アフリカ大陸のサハラ砂漠より南に広く分布する大型の草食動物です。現地では比較的よく見られる種のようですが、日本では意外にも飼育している施設が少なく、なかなか見ることができません。現在、国内で飼育している動物園は４園で、安佐動物公園もその一つです。

「スイギュウ」と聞くと、アジアスイギュウを思い浮かべる人もいるかもしれません。両者は同じウシ科ですが別の動物で、アジアスイギュウには家畜として広く飼われているものもいます。日本では沖縄の竹富島などで水牛車としてスイギュウが車を曳く観光アクティビティがあり、乗ったことがある方もいらっしゃるかもしれません。

アフリカスイギュウでまず目を引くのが大きな角です。雌雄どちらにもありますが、特に雄では大きく発達し、左右の角の付け根が額を覆うように見えます。体重は500～800キロほどで、一般に雄の方が雌より大きくなります。

野生では草原やサバンナ、水辺などで群れをつくって暮らします。大きな体と角をもち、群れで一緒に行動して身を守るため、捕食者であるライオンにとっても簡単な獲物ではありません。子どもが狙われることが多いようですが、大人たちが集まって立ち向かい、ライオンを追い払うことも多々あるようです。

そんな力強い動物ですが、動物園では草を食べたり、ゆったり休んだりするいわゆるウシらしい穏やかな姿も見ることができます。

安佐動物公園では現在２頭の雌を飼育・展示しています。雄より角はやや小さいものの、近くで見ると十分な迫力があります。ずっしりとした体つきや角の形、動きなどをじっくり観察し、その姿からアフリカのサバンナでの暮らしまで想像してもらえたらうれしいです。



現在安佐動物公園で飼育している２頭の雌（母子）。



沖縄、竹富島のアジアスイギュウ。



野生のアフリカスイギュウがライオンを追い払う様子。（ケニア、マサイマラ動物保護区で当園職員が撮影）



以前安佐動物公園で飼育していた雄のアフリカスイギュウ。角が大きい。

「安佐ZOOに暮らす動物たち」は3ヶ月毎に掲載します。



**秋風亭てい朝**

廿日市市生まれ。広島大学落語研究会出身。広島演芸協会会長。1998年「国民文化祭おおいた」の落語部門で優勝。現在、働きながら各地で落語をするとともに、「てい朝落語教室」や「ヲルガン座落語部」など3か所で落語の指導をしている。関連→P3

## BOOK 秋風亭てい朝さんの私の一冊

8月末、泉美術館での「見つめるまなざし　長谷川義史の絵本原画展」に行き、やっと原画の「ひろしまの子」たちに会うことができました。

この絵本は、長年、反戦平和活動に取り組んでこられた詩画人・四國五郎さんが、1980年8月6日の原水爆禁止世界大会の1万人の前で読まれた「朗読詩　ひろしまの子」に、絵本作家の長谷川義史さんが、終戦80年の年に絵本にされたものだそうです。

ページを開くと、被爆前の子どもたちの澄んだ目は、私のことをじっと見ているようでもあり、私たち日本人、そして世界の大人たちの行動と未来を見ているようで、思わずハッとさせられます。この絵本は、子どもたちはもちろん、大人の我々が読むべき本だと思います。




『朗読詩　ひろしまの子』
詩：四國五郎
絵：長谷川義史
BL出版
1,760円（税込）








【お問合せ】はつかいち文化ホール ウッドワンさくらぴあ　〒738-8509 廿日市市下平良一丁目11番1号　TEL：0829-20-0111　休館日：月曜日（祝日の場合は翌平日）

広告掲載のお問い合わせ☎082(244)0750

[to you]の設置場所、定期購読方法は、
ホームページ「カルチャーひろしま」に掲載しています。
ひとこと告知板、Mail Boxへの投稿もホームページからできます。

設置場所▶　定期購読方法▶　ひとこと告知板 Mail Box 投稿フォーム▶

# ひとこと告知板
Check!
みなさんからの投稿コーナーです

## ●歌・マンドリン・朗読が伝えたい思い「つたえる」




音楽と朗読が織りなすアンサンブルTYSTA(ティスタ)のコンサートです。世界中で戦争や内紛が絶えないこの時代。私たちの声は小さく微かでも、伝え続ける力でありたい。このコンサートが平和を考えるきっかけとなるように願って歌い、奏で、語ります。
▶時／11月7日(土)14:30～
会／コジマホールディングス
　西区民文化センター スタジオ
料／一般2,200円、中学生1,000円、小学生500円(未就学児不可)
問／アンサンブルTYSTA(ティスタ) TEL.090-6419-2970
　((公財)広島市文化財団文化活動助成事業)

## ●Trio Atem Concert Vol.3



トリオアーテム(フルート根石照久・朴美瑛、ピアノ吉川絢子)によるコンサート。ドップラーの2本のフルートのための協奏曲ニ短調やショッカーのデンジャーハイ・ヴォルテージなど幅広い作品をお届けします。息のあった3人のアンサンブルをお楽しみください。
▶時／11月20日(金)18:45～
会／マリモホールディングス東区民文化センター スタジオ1
料／一般3,000円、高校生以下2,000円(当日各500円UP)
問／根石　✉lustigklank@gmail.com

## ●2026糸かけアート作品展in広島～春の調べ～


「陽光の祈り」
糸かけ師©輝尚

「糸かけ」とは板に打った釘に糸をかけて作るアートで、糸が交わり線となり模様を作っていく不思議で美しいアートです。今回は、春をテーマに9人の作家が素敵な作品を展示します。ぜひ足を御運びください。
▶時／12月4日(金)～12月6日(日)
　10:00～19:00
　4日13:00から、6日15:00まで
会／YO-HAKU(中区小町3-1 サンライズ小町2F)
料／入場無料
問／広島糸かけ集団　槌川(つちかわ)
　✉shitsumonetegami@yahoo.co.jp

## ●広島市心身障害者福祉センター2026文化祭




作品展示、ステージ発表などセンターを利用する皆さんの日頃の活動成果を発表します。ステージの特別企画は崇徳中学高等学校グリークラブによるコーラス、広島東洋カープ選手との集い(予定)。食品や小物の販売、点字・手話体験、相談コーナー等も予定しています。
▶時／12月6日(日)10:00～16:00
会／広島市心身障害者福祉センター
　(東区光町2-1-5)
料／入場無料(マスクの着用を推奨しています)
問／同センター2026 文化祭実行委員会　TEL.082-261-2333

### ■ひとこと告知板　投稿募集

「イベント告知」「メンバー募集」など、市内で活動している文化団体・サークル・個人の方などのスペースです。掲載希望の方は掲載文(タイトル・紹介文・日時・会場・料金・問い合わせ先で200字程度)、写真やイラスト、二次元コード等とともに、掲載希望月の前々月20日までにお送りください。
TEL.082-244-0750　✉to-you@cf.city.hiroshima.jp

# Mail Box
Letter
みなさんからのお便りです

## ●過去と現代のカフェを絵で味わう

甘い香りに誘われて10/3、ひろしま美術館「"カフェ"に集う芸術家」を鑑賞。ピカソやモノクロ映像もあり当時の活気がある様子も知れた。そして、自分へのご褒美Timeに突入！ カフェ・ジャルダンで限定メニューパリブレストを食した。乙な味だった。全体が程よく冷えており、周りを縁取るソースが良いアクセントになっていた。パイ生地の中のクリームも程よい甘みだ。過去のカフェと現代のカフェが味わえる素敵な展示会でした。　(南区　悦治さん)
☆カフェを通して社会の明るい部分と裏側が垣間見られる特別展でしたね。ドガの踊り子はモデルにポーズを取ってもらったのか、踊っている所を描いているのかが気になりました。(編)

## ●健康科学館の記事を読んで

to you10月号で紹介されていた健康科学館。骨と筋肉がテーマということで小学2年生の息子と訪れてみようと思います。何度か行ったことがありますが毎回新しく発見することもあり、子どもだけでなく母である私も好きなところです。閉館までにもっとたくさん行きたいです。
(東広島市　本田美穂さん)
☆鼻の穴の中に入ったり腸を伸ばしたりと、常設展だけでも楽しめる施設ですが、企画展はより人体の細かな仕組みが知れそう。息子さんにとって理科に興味を持つきっかけになるといいですね。(編)

## ●活動50周年

市内で活躍されている社会人落語家の秋風亭てい朝さんが活動50周年を迎えられたとのこと。本当におめでとうございます！ てい朝さんの落語を生で見たのは数度しかありませんが、軽妙さの中に哀愁もあり、迫力もある。江戸時代の庶民の話なのにまるで隣人のことのように身近に感じられて、泣けるわ、笑えるわ。落語会は市内各地で開かれています。また機会があれば足を運びたいです。　(安佐北区　アネモネさん)
☆今月号のP6で本をご紹介いただいているてい朝さん、to you の表紙にもなったことがあります。地元で気軽に落語が楽しめるのはてい朝さんの活躍のおかげかも。これからも応援していきたいですね♪(編)

### ■お便り大募集

イベントや「to you」の感想、身近な出来事などを200字程度にして表紙右上の宛先に「to you Mail Box」係と書き添えて郵送・FAX・Eメール等でお送りください。抽選で以下の鑑賞券をプレゼントします。(プレゼント名を明記)
【プレゼント】❶ジョージ・ハリオノ　ピアノリサイタル(2組4名)※詳細→P2　❷広島映画サークル第451回例会「型破りな教室」(3組6名様)※詳細→P3　❸千崎千恵夫 眼差しの奥にむかって(5組10名様)※詳細→P4　❹広島プロミシングコンサート2026(3組6名様)※詳細→P8　◆締切／11月10日(火)※当日消印有効　※❶のみ11/5(木)必着

## ほっと文芸

市民文芸作品集「文芸ひろしま第34号」より

夕暮るる
峰の背後は茜色
金星と三日月
並びて輝く
大本 タツ子
(第34号一般の部・短歌部門)

紅葉の葉
秋を伝える
手紙かな
上原 惇宙
(第34号ジュニアの部小学生高学年・俳句部門)

作品募集　第35回「市民文芸」
応募締切／令和9年2月28日(日)
詳細はP8参照


# ひろしま保育・介護人財サポート事業

## 保育・介護事業所等の事業者の方へ　入会のご案内

保育・介護のお仕事を担うみなさんを地域で全力応援します！

特徴

1 事業者は、6,000円（職員（会員）一人あたりの年額）の会費負担で、職員（会員）に年間12,000ポイント（12,000円分）のとしポ（広島広域都市圏ポイント）がつきます
2 会員は、サポート企業(スーパー、ドラッグストア等)やとしポ加盟店(約500店舗以上)でポイントが使えます
3 保育・介護職以外やパート職員も加入できます

ひろしま保育・介護人財サポート

お問い合わせ　公益財団法人広島市文化財団 広島サンプラザ福利グループ
電話 082-278-8001　FAX 082-278-7011　ホームページ http://hoiku-kaigo-support.jp/

Special Contents 特集 2026.11

## あなたの想いを綴ってみませんか。

# 【第35回市民文芸】作品募集

## 募集期間：令和8年11月1日(日)～令和9年2月28日(日)

市民の皆さんの創意あふれる文芸作品を募集します。
入賞・入選作品は、令和9年12月発行予定の市民文芸作品集「文芸ひろしま」第35号に掲載します。ふるってご応募ください。

### ◆募集期間　令和8年11月1日(日)～令和9年2月28日(日)まで

※当日消印有効(Eメールについては、令和9年2月28日24時締切)
※窓口受付時間／月～金(祝休日、年末年始(12月29日～1月3日)を除く)の午前9時から午後5時まで

### ◆応募資格

【一般の部】広島市内に在住または通勤、通学している人及び広島市内で文芸活動を行っている人(年齢制限なし)
【ジュニアの部】広島市内に在住または通学している小・中学生
(小学生低学年：1～3年生、小学生高学年：4～6年生、中学生の別に募集します)

### ◆募集部門・規定

| 部門 | | 規定 | |
|---|---|---|---|
| 一般の部 | ①短歌 | 各部門1人2首(句)まで | |
| | ②俳句 | | |
| | ③川柳 | | |
| | ④詩 | 各部門1人1編<br>400字詰原稿用紙 | 5枚以内 |
| | ⑤小説・シナリオ・児童文学 | | 50枚以内 |
| | ⑥エッセイ・ノンフィクション | | 30枚以内 |
| ジュニアの部 | ⑦俳句 | 1人2句まで | |
| | ⑧詩 | 1人1編<br>400字詰原稿用紙 | 3枚以内 |

### ◆応募方法

Ⅰ郵送・ⅡEメール・Ⅲ応募フォーム・Ⅳ持参のいずれかでご応募ください。
応募に際しては、部門毎に注意事項(きまりごと)があります。詳しくは、作品募集チラシまたは、ホームページをご覧ください。

### ◆賞

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 一般の部 ①②③④ | 入賞 | 1席 | (1名) | 10,000円 |
| | | 2席 | (2名) | 5,000円 |
| | | 3席 | (5名) | 3,000円 |
| | 入選 | 佳作 | (若干名) | 賞金なし |
| 一般の部 ⑤⑥ | 入賞 | 1席 | (1名) | 30,000円 |
| | | 2席 | (2名) | 15,000円 |
| | | 3席 | (3名) | 10,000円 |
| ジュニアの部 ⑦⑧ | 入賞 | 1席 | (1名) | 図書カード3,000円分 |
| | | 2席 | (2名) | 図書カード2,000円分 |
| | | 3席 | (5名) | 図書カード1,000円分 |
| | 入選 | 佳作 | (若干名) | 賞品なし |

### ◆発表　令和9年7月頃



▲募集チラシ




### 『第35回市民文芸』募集応援メッセージ　沢見礼子さん

「第34回市民文芸」一般の部
小説・シナリオ・児童文学部門 入賞／
そこにいたひと

高校生の時に詩を書く魅力に惹かれ、30代になって小説を書き始めました。市民文芸に初めて応募したのもその頃なので、もう30年来の付き合い(笑)になるでしょうか。「書いて応募すること」は、ずっとそっと私に寄り添い続け、日々の暮らしを応援してくれています。
何度か参加した表彰式では、審査員の方々から直接評を頂けることで、自分では気づけなかったヒントをもらえました。そして何よりの刺激は、他の受賞者の皆さんとの出会いです。創作への姿勢や思いに触れて共感したり、励まされたり。斬新な言葉選びやストーリーに驚いたり、感心したり。
『第35回市民文芸』募集応援メッセージの依頼を受け、私自身も応募に向けて、よし頑張るぞ！という思いを新たにしています。

### 作品送付先及び問合せ

(公財)広島市文化財団
「市民文芸作品募集」係
〒730-0812
広島市中区加古町4番17号
JMSアステールプラザ内
TEL.082-244-0750
【Eメール】bunka@cf.city.hiroshima.jp
【WEB】https://artscouncil-hiroshima.jp

### ◀ 市民文芸作品集「文芸ひろしま」第34号

広島市内の図書館や公民館等でご覧いただけるほか、一部書店で販売しています。1,300円(税込)

---


河野佳音
クラリネット／エリザベト音楽大学卒業


汲地紗弥
ピアノ／エリザベト音楽大学卒業


辻寧々花
ピアノ／桐朋学園大学卒業

第47回広島市新人演奏会 優秀演奏者 × 広島交響楽団

読者プレゼント

## 広島プロミシングコンサート2026

(令和8年) 2026. 12.2 (水)

- 開演　18:30(18:00開場)
- 会場　JMSアステールプラザ大ホール
- 入場料(全席自由)　一般 2,600円(当日3,000円)　小・中・高校生 1,800円(当日2,000円)

※ 就学前のお子様のご同伴、ご入場はご遠慮ください。

6月の「広島市新人演奏会」で優秀演奏者に選ばれた3人が広島交響楽団と共演。
迫力ある生のオーケストラと若手音楽家によるフレッシュな演奏をお届けします。

指揮／鈴木織衛　管弦楽／広島交響楽団

主催・問合せ／(公財)広島市文化財団企画事業課 TEL 082-244-0750　演奏曲目等、詳しくはチラシまたはHPで。

広告掲載のお問い合わせ☎082(244)0750