

第 47 回広島市新人演奏会 出演申込書

公益財団法人広島市文化財団理事長 様

令和 8 年 月 日

ふりがな 氏 名	平成 年 月 日生	写 真 (ヨコ 35 mm×タテ 45 mm程度) 裏面に氏名を明記して 貼付してください。
住 所 〒 TEL () — 携帯 () — FAX () — e-mail(携帯またはP C) @ ※必ず連絡可能なアドレスをお知らせください。 また、文化財団ドメイン「@cf.city.hiroshima.jp」からのメールが受信できるよう設定をお願いします。		
4 月以降の連絡先(変更がある方のみ) 〒 TEL () — FAX () —		
帰省先 〒 TEL () — FAX () —		
略 歴(音楽上の履歴・受賞歴など) ※40 字 8 行以内。プログラムのプロフィール原稿になります。		
広島市との関係(出演資格) ※出生地又は勤務先が広島市内の場合は、区名まで記入。		

学校名等	大学	学部	科	専攻 (卒 ・ 修)
部 門	声楽(声部:)		器楽(楽器名:)	
師事した先生 の氏名				

ふりがな 伴奏者名	TEL () —	譜めくり 有 ・ 無
--------------	-----------	------------

※注意事項 住所等、記載内容に変更があった場合は、速やかに当財団までご連絡ください。
提出する前に、出演資格要件を全て満たしているかどうか、申込書に記入漏れ等がないか、いま一度ご
確認いただき、コピーをとったうえで当財団まで提出してください。
コピーは、当財団からの問合せ時等に必要となりますので、各自で保管しておいてください。

〔演奏曲目〕 各部門とも、出演者募集要項の「9 演奏曲目」をよく読んで選曲してください。

※ 制限時間は厳守してください。

※ 申込み後の演奏曲目の変更は認めません。ただし、広島プロミシングコンサートの実施上著しい支障がある場合は、曲目の変更をお願いすることがあります。

<声楽>

新人演奏会	「演奏曲目」「作曲者」は、原語と日本語で正確に（特に原語は、師事した先生の指導を受けて）記入してください。			演奏時間
	区 分	演 奏 曲 目	作 曲 者	
	日本語			分 秒
	原 語			
	日本語			分 秒
	原 語			
プロミシングコンサート	追加希望曲を記入してください。 「演奏希望曲目」「作曲者」は、原語と日本語で正確に（特に原語は、師事した先生の指導を受けて）記入してください。			演奏時間
	区 分	演奏希望曲目	作 曲 者	
	追加希望曲	日本語		分 秒
		原 語		

<器楽>

新人演奏会	「演奏曲目」「作曲者」は、原語と日本語で正確に（特に原語は、師事した先生の指導を受けて）記入してください。			演奏時間
	区 分	演 奏 曲 目	作 曲 者	
	日本語			分 秒
	原 語			
プロミシングコンサート	第1、第2希望の両方を必ず記入してください。 「演奏希望曲目」「作曲者」は、原語と日本語で正確に（特に原語は、師事した先生の指導を受けて）記入してください。			演奏時間
	区 分	演奏希望曲目	作 曲 者	
	第1希望曲	日本語		分 秒
		原 語		
	第2希望曲	日本語		分 秒
		原 語		